

**Occorre mettere alla prova il proprio talento per scoprire e realizzare nuove speranze.**

Speranze personali perché siamo convinti che radice di ogni dignità sia il **binomio cultura e lavoro** e che da tale binomio sorgano speranze collettive. Infatti:

- la cultura mette nelle condizioni di poter imparare, scegliere e creare;
- il lavoro di realizzarsi attraverso quello che ci riesce meglio.

L'efficacia del binomio cultura e lavoro, ha però **bisogno di pluralità, sinergie, visibilità e trasparenza** perché oggi sia l'offerta che la domanda di cultura e di lavoro sono ancora assoggettate a «*vecchie logiche*» spesso scollegate dal talento, a concezioni di mercato legate al profitto, alla superiore importanza di «*ciò che fa vendere*», alla sottile imposizione mediatica di stili di vita che inevitabilmente portano a scelte solo apparentemente libere e che il più delle volte realizzano feroci competizioni nell'interesse di pochi nel più totale disinteresse dei problemi «dei molti e dell'ambiente» sia fisico che relazionale.

Ecco che quindi nuove speranze personali e collettive possono nascere e prosperare solo dagli effetti del talento, dalla passione, dalla voglia di imparare, dalla gratuita circolazione del pensiero e di ogni rappresentazione, scritta e non, del medesimo, unitamente a nuove formulazioni del «*concetto di lavoro*» che attenui le fragilità personali e sociali. Forse non potrà essere gratuita la cultura e i mezzi per la sua diffusione ma deve potersi esprimere gratuitamente ogni emozione e pensiero culturale, sperimentando il talento. Il lavoro non può più essere «*dato da qualcuno a qualcun altro*» ma devono poter sussistere le migliori condizioni affinché ogni essere umano usi parte del suo tempo in attività tali che gli consentano di ottenere le giuste risorse al fine di salvaguardare la propria dignità «*d'essere un umano*», di soddisfare i propri bisogni e di realizzare le proprie idee ed aspirazioni nel rispetto degli altri, d'ogni civiltà e dell'ambiente.

Per questo «**Accademia Edizioni ed Eventi**» intende associare tutti coloro che amano emozionarsi ed emozionare, che amano imparare crescendo insieme, che sostengono la libera circolazione del pensiero, operano attivamente in modo onesto e concreto per creare un ambiente favorevole alla massima diffusione della cultura, si adoperano per realizzare progetti specifici **in grado di generare reali e concrete ricadute economiche sui territori e per sé**, si propongano di elevare la dignità dell'essere umano anche tramite «*nuovi lavori*» e l'uso delle moderne tecnologie della comunicazione.

Tutto ciò con una **particolare attenzione alle giovani generazioni**, attualmente disorientate da «*sistemi culturali*» che ne hanno viziato pensieri, comportamenti, aspirazioni e obiettivi di vita, il più delle volte generando confusione, fallimenti, ansie e paura del futuro ormai pensato e vissuto come avventura pericolosa all'interno di «*una jungla senza regole*», in cui un essere umano, specie se più debole, ha le stesse probabilità di soccombere di una qualsiasi preda animale.

Accademia è un luogo di scrittori, poeti, filosofi, artisti, scienziati, ... ma anche un «*laboratorio di gente comune in fermento*», una «*officina di nuovi rumori culturali*», di «*creativi emergenti in movimento*», un «*hub culturale di talenti connessi*», di chi intenda restituire «**emozioni ed ottimismo**» alla condizione umana dando un senso culturale al proprio talento e al percorso della propria vita.